

Association Connaissance de l'Orgue

Grandes orgues Mülheisen de Saujon

Église de Saujon samedi 6 avril 2024 à 11h00

Concert du Marché

Avec :

Philippe DANIELS



Du XVII^{ème} siècle à nos jours, l'Organiste nous propose cette ballade musicale au pays de BACH (Allemagne) qui se terminera par deux pièces basées sur un choral du temps de Pâques

Johann Caspar Ferdinand FISCHER (1656-1746)

Chaconne en Fa Majeur

Johann KUHNAU (1660-1722)

Quatrième sonate biblique

Johann Sebastian BACH (1685-1750)

Prélude et Fugue en ré mineur BWV 539

Robert SCHUMANN (1810-1856)

Esquisse en do mineur et Canon en la bémol majeur

Johann Sébastian BACH (1685-1750)

Choral "Christ lag in Tostesbanden"

Volker BRAUTIGAM (1939-2022)

Toccata sur "Christ lag in Tostesbanden"

Philippe DANIELS



Philippe DANIELS pratique la musique depuis l'enfance : flûte traversière, chant choral puis en individuel (baryton - alto).

Il s'est formé à la pratique de l'orgue auprès de Francis CHAPELET à Talence, puis François-Henri HOUBART, Michèle LECLERC et Frédéric DESENCLOS à Orléans.

Il est organiste liturgique dans différentes paroisses suivant ses lieux d'habitation et durant 34 années titulaire de l'orgue Alfred KERN au Temple protestant d'Orléans ; il participe à des heures musicales en tant que soliste ou accompagnateur.

Installé depuis 2020 dans le pays royannais, il se perfectionne et approfondit son répertoire auprès de Emmanuelle PIAUD au conservatoire municipal de Saujon.

Ses préférences musicales le portent vers le baroque et le contemporain.

Il apprécie de pouvoir accompagner des chœurs et des solistes.