

Jean-Baptiste MONNOT (né en 1984)

Variations improvisées sur les nouveaux jeux

Johann Sebastian BACH (1685-1750)

Prélude et Fugue en la mineur

BWV 543

Choral « Schmücke dich, O liebe Seele »

BWV 654

Antonio VIVALDI (1678-1741)

& Johann Sebastian BACH (1685-1750)

Concerto en ré majeur

BWV 972

Johannes BRAHMS (1833-1897)

Choral « Herzlich tut mich verlangen »

Opus 122 n° 10

Robert SCHUMANN (1810-1856)

Esquisse en fa mineur pour le piano pédalier

Opus 58 n° 3

Marcel DUPRÉ (1886-1971)

Prélude et fugue en sol mineur

Opus 7



Jean-Baptiste Monnot est l'organiste titulaire de l'orgue Cavaillé-Coll de l'église **Saint-Ouen de Rouen**.

Né en 1984 en France, il a commencé à étudier le piano et l'orgue à 12 ans, il est entré à l'École Nationale de Musique de Dieppe à 13 ans, puis au Conservatoire National de Région de Rouen à 15 ans.

En 2002, à 18 ans, il remporte le 1^{er} prix décerné à l'unanimité par le jury du Concours des Jeunes Organistes présidé par **Marie-Claire Alain** et il obtient son Baccalauréat en Musique (Diplôme d'études musicales régionales).

En 2003, il a reçu le 1^{er} prix de la perfection en orgue. Il entre au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris en 2004, à 20 ans, et a reçu le 1^{er} prix d'excellence en orgue. En mai 2007, il a obtenu son Master (Diplôme de Formation Supérieure) en orgue avec mention très bien, dans la classe d'**Olivier Latry** et **Michel Bouvard**, il se perfectionne par la suite auprès de **Bernhard Haas** à la Stuttgart Hochschule für Musik .

Il a participé à plusieurs reprises entre 2003 et 2005 à des master classes données par **Jean Guillou** à la Tonhalle de Zürich et à l'église Saint-Eustache (Paris) en 2007. De 2004 à 2014, il a été l'assistant de **Jean Guillou** à l'église Saint-Eustache.

En tant que soliste, il se produit régulièrement avec des ensembles ou des orchestres du monde entier et lors de grands festivals tant en France qu'à l'étranger

En 2010, il a dirigé la création de la musique incidente pour Macbeth de **Jean Guillou** dans le cadre d'une tournée japonaise sous la direction de **Masaru Sekine**. Peu de temps après, il a été nommé artiste en résidence à la cathédrale Saint-Louis de la Nouvelle-Orléans.

En 2011, il a donné un concert en tant que soliste avec le Louisiana Philharmonic Orchestra et en 2014, il a donné un concert à l'Österreichischer Rundfunk de Vienne (Autriche), retransmis en direct.

Association connaissance de l'orgue

Grandes orgues Mülheisen de Saujon

Eglise de Saujon - Mardi 20 juillet 2021

*Récital d'inauguration
des nouveaux jeux de l'orgue par*

Jean-Baptiste MONNOT

Titulaire de l'Orgue Cavaillé-Coll de l'église Saint-Ouen de Rouen

Libre participation aux frais