

Deux orgues et une soprano à l'affiche

Deux concerts le même soir avec un programme ambitieux servi par Aniana Malalaharisoa, Jorris Sauquet et Julien Lucquiaud.

Ces passionnés de musique avaient déjà fait le deuil de la saison 2020. Malgré la crise sanitaire, qui a entraîné l'annulation des trois principaux concerts initialement prévus pour la saison estivale, l'association Connaissance de l'orgue a eu le plaisir de reprogrammer récemment une nouvelle date avec deux concerts organisés le mercredi 12 août en l'église de Saujon.

Outre la perspective de faire découvrir les grandes orgues Muhleisen, l'association, qui bénéficie du statut d'organisme d'intérêt général, mène aussi des actions de préservation de l'instrument et de ses quinze jeux. Deux représentations seront ainsi données le même soir, avec un programme similaire afin de respecter une distanciation suffisante entre les auditeurs, et aussi avec l'objectif de permettre à un maximum de spectateurs de voir le concert. Le port du masque sera obligatoire.

Un duo « des pieds et des mains »

Ce sont deux artistes que le public local va retrouver avec plaisir. Julien Lucquiaud et Jorris Sauquet ont pris l'habitude de se retrouver régulièrement. Les deux concertistes ont développé des programmes de concerts communs, invitant des artistes de renom à se produire à leurs



Julien Lucquiaud et Jorris Sauquet se retrouvent avec plaisir autour des grandes orgues Muhleisen, ici lors des 10 ans de Connaissance de l'orgue en 2015. © C.M.

côtés. Les organistes interpréteront un programme à quatre mains et quatre pieds, autour d'un répertoire français et allemand interprété par une soprano coloratura léger, Aniana Malalaharisoa. Cette chanteuse lyrique qui démarre sa carrière professionnelle est notamment diplômée du conservatoire régional de La Réunion, demi-finaliste nationale du

concours Voix nouvelles 2018 et primée par un premier prix du public au concours international de chant de Vivonne en octobre dernier. ■

C.M.

Mercredi 12 août à 19 h 15 et 21 h 30 en l'église Saint-Jean-Baptiste. Entrée libre selon places disponibles. Retransmission sur grand écran.